

# www.mausound.it

- [Home](#)
- [Marchi](#)
- [Altoparlanti](#)
- [Foam](#)
- [Recone Kits](#)
- [Elettronica](#)
- [Occasioni](#)
- [Portfolio](#)
- [Contatti](#)

## Mausound / Sospensioni Foam

Uno dei servizi piu' richiesti, e' la sostituzione delle sospensioni foam dei con.

La sostituzione della foam comprende un trattamento per prolungare la durata della sospensione.

Il trattamento consiste nel dare sulla sospensione 3 strati di ACRONAL@

Si ottiene un miglior aspetto estetico, la sospensione risulta nera e lucida, il riscontro acustico è impercettibile all'orecchio, non si avvertono differenze.

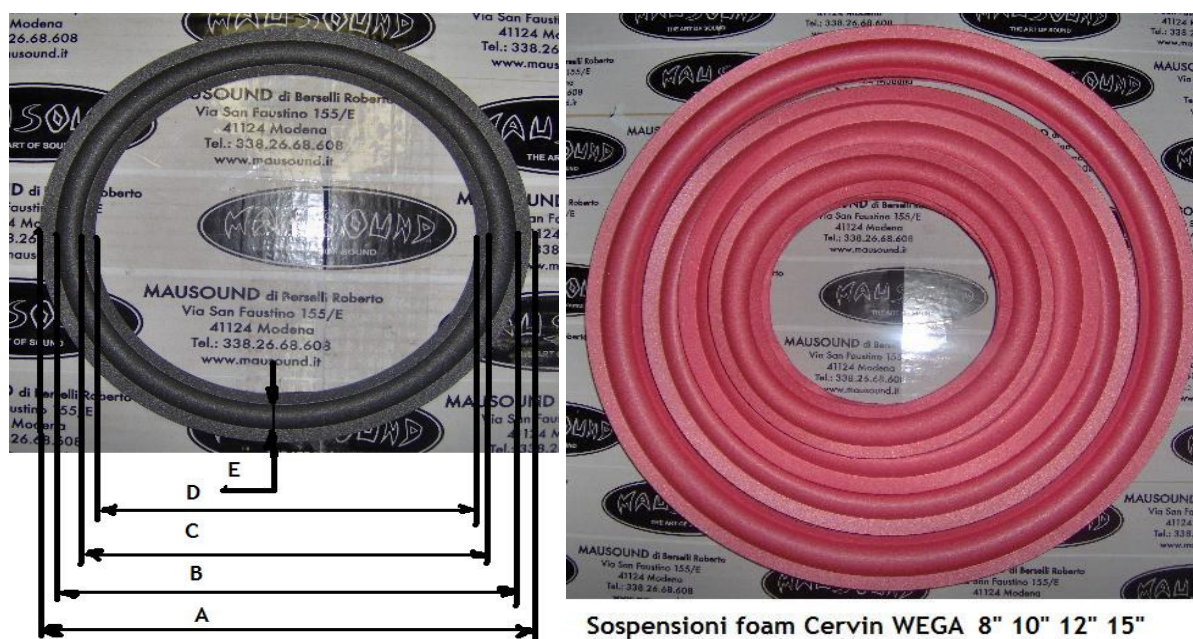
Strumentalmente, con rilievo della risposta in frequenza tramite il software E.A.M.S., presentato in questo sito, nella pagina dedicata agli altoparlanti, si rileva un aumento della estensione verso le basse frequenze, si abbassa la frequenza di risonanza

Non è obbligatorio farlo, se qualcuno preferisce, posso non eseguire il trattamento.

Di quanto aumenta la durata delle sospensioni, ancora non si sa bene, sono giusto una decina di anni che ho iniziato a farlo, e ancora non si è presentato nessuno per sostituirle di nuovo.

La riparazione avviene in 5-6gg lavorativi

Qui sotto, potete trovare le misure delle sospensioni solitamente disponibili in laboratorio e di seguito, le misure di quelle ordinabili.



Sospensioni foam Cervin WEGA 8" 10" 12" 15"

## MISURE SOSPENSIONI FOAM DISPONIBILI

<b>modello sospensione</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
2,5" A	67	60	48	40	6
3" KEF	69	62,5	28	22	18
3" FF	76			48	
3" PEN-2	73	67,5	55	47	7
3" PEN-3	75	67	58	47	6,5
3"INF	82	73	64	57,5	6
3" INF-2	85	74,5	63,5	54	7
4" Bose-C	109	101	85	75	5
4" Bose-F	108	97	78	72	6
4" AS-3	97	88	74	67	7,5
4" AS-6	96	86	72	65	8
4" AS-7	98	88	75	62,5	8
4" AS-8	97,5	91,5	72	63	9
4" AS-9	98,5	91	75,5	66,5	9
4" AS-10	96	88,5	73,5	62	10
4" A-2	99,5	92	76	70	9
4" AL	110	96,5	78	69,5	9,5
4" AL-2	107,5	101	87	75	9
4" AL-3	109	100	81	71	10
4" JBL	123	102,5	88	79,5	9
4" BEO-2	96	86	71	61,5	9
4" BEO-3	95	85,5	72	62	8
4" SQ	114	100	86	74	9
5" AS	129	117,5	99	89	10,5
5" AS-2	122	112	97	89	8
5" AS-3	127	115	99	90,5	10
5" AS-4	126	116	99	91	10
5" AS-7	116	105	91	80,5	10
5" AS-8	124	112	93,5	83	10
5" AS-9	123	113	100	90	8
5" AS-10	126	117,5	98	86,5	11
5" AS-11	124	112	96	84	9
5" AS-12	120,5	110,5	94	83,5	9,5
5" AS-13	120	103,5	87,5	78,5	10
5" AS-14	115	104	88	76,5	10
5" AS-15	120	108	94	86	9
5" AS-16	120,5	110,5	93,5	86	9
5" AS-17	119,5	104	87	78	10
5" AS-18	115,5	105	90,5	81	8
5" AS-19	114	105	91	82	8
5" AS-20	114,5	104,5	155	86,5	11
5" AS-21	114	104	90	79,5	8
5" AE-2	125	113	92	82	12
5" A	130	122	104	94	9,5
5" AL	125	114	98	88	10
5" F	130	117	95,5	90	10

<b>modello sospensione</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
5" F-2	130	117	95,5	90	10
5" F-3	130	116,5	96	90	10
5" F-4	115	103	91	83	8
5" FS	131,5	119	106	97	7
5X7" F	125x179		93x145		
5,5X8" A	138x193		105x160		
5" SQ	127	115	95	83	11
6x9" A	159X228		118x185		
6x9" A-3	159x220		130x188	119x175	
6x9" A-4	161x230		122x186	112x175	
6x9" F-2	158x227		124x192		
6x9" F-3	158x227		124x192	...= F-2 ma... + spessore	
6" FS	130,5	121	111	101	7
6" F	152	140,5	121,5	111	11,5
6" AS	149	133	109	97	12,5
6" AS-2	151	132	112	104	11
6" AL-4	149	138	119	107,5	11
6" AL-5	148	133	116	105,5	10
6" AL-6	139	131	115	102	10
6" AL-7	154,5	140,5	118,5	106	13
6" AL-8	151	140	116	105	13
6" AL-9	141	131	115	109	10
6" AL-10	139,5	131	118	108	10
6" AL-11	140,5	131	114	103	10
6" AL-12	146	136	119	107	10
6,5" A	157	141	120,5	110,5	11,5
6,5" A-2	157	141	121	109	11,5
6,5" A-4	152,5	138,5	119,5	109,5	10
6,5" A-6	157,5	142	122	110,5	11,5
6,5" A-7	147	135	121	108	9,5
6,5" A-8	151	140,5	124	114	9,5
6,5" A-9	147,5	136	120	110	10,5
6,5" A-10	153	142	125,5	112,5	10,5
6,5" A-11	152	139	119	108	11
6,5" A-12	151	140	120,5	112	11
6,5" A-14	153	140	120	112	11
6,5" A-15	146,5	133	114	103	10
6,5" A-16	150,5	138,5	116,5	106	12
7" A-2	165	154,5	125	111	16,5
8" F	187	175	150	139,5	13
8" F2	193	178	150	137,5	16
8" F3	185	174,5	149,5	137	13
8" F4	199	180	152,5	139	19
8" JBL-2_____JBL	170,5	161	144,5	131	10
8" DYN_____DYNAUDIO	202	192,5	153,5	146,5	20

<b>modello sospensione</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
8" SR 192	202,5	186	157	143	15
8" DAHL	197,5	178,5	156	143	15
8" A-3	196	180	151	139	15
8" A-4	190	178	150,5	140	15
8" A-5	195	175	150,5	139	14,5
8" A-6	195	177	152	138	14
8" A-7	195	177	152	138	14
8" A-8	194	178	152	139	14
8" A-9	194	179	153,5	139	15
8" AL	197,5	180,5	155	141,5	14
8" AL-3	195	179,5	155,5	141,5	15,5
8" PHI	190	176	155	143,5	12
8" MSN	194	180	162,5	135	16,5
8" VEGA _____ CERVIN WEGA ROSSA ANGOLATA	195	177,5	150,5	135	16,5
9" F	226	212	181	170	17
10" F	247	219	193	181	15
10" F-2	247,5	219,5	192	180	15
10" FW	244,5	227	194	182	20
10" FW-2	245	230	193	182	18
10" F-3	245	224	198,5	185	16
10" F-4	244,5	222,5	198	182	15
10" F-5	240	229	196	181	20
10" F-6	244	226	191,5	176	23
10" F-7	247	225	194	182	20
10" F-8	244	223	194,5	185	16
10" ADV(f)	234	223,5	194	181,5	17
10" FS	241,5	217,5	192	182	15
10" INF	246	225	192	175	18
10" JBL-2	222	208,5	192,5	181,5	9
10" AW	240	225,5	193,5	181	18
10" JBL	241,5	227	195	184,5	17
10" AR	241,5	227	195	184,5	17
10" A-3	245	225	195	181	15
10" A-4	245	224	196	180	15
10" A-5	239	225	191	180	19
10" A-6	243	227	179	158	26
10" A-7	248,5	226	195	180	17
10" A-8	241,5	229,5	199	180	16,5
10" A-9	250	228	190	171	22
10" A-10	250,5	227	185	167	25
10" A-11	246	223	195	177,5	16
10" A-12	240	225	194	183	17
10" A-13	240	225	195	178	17
10" MAG	240	225	192	175	18
10" VEGA _____ ROSSA CERVIN WEGA ANGOLATA	250	225,5	195,5	182	17

<b>modello sospensione</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
10" REV	235	225	192	175	18
10" KEF	250	231	207	194	13
10"_____TANNOY_____ORIGINALE IN GOMMA					
11" AR	265	248	216	204	18
11" DYN	258	247	209	202	21
11" SR250	255	241	209,5	197,5	17
12" AW	301	273	230	214	27
12" AW-2	299	275	231	211	25
12" F	296	270	236	224	18
12" F-2	296	270	236	224	18
12" F-3	296	270	235	223	18
12" F-4	290	267	240	227	15
12" F-5	290,5	278	246	232	21
12" F-6	294	269,5	238,5	225	19
12" AS	293,5	268	232	213	20
12" AS-3	295	268	235	220	18
12" AS-4	297	271	234	217	18
12" FL	297	280,5	245	228	19
12" FL-2	292	279,5	245,5	230	20
12" FL-3	292	275	246,5	232	17
12" FW	296	277	242	226	21
12" A-4	293	275	246,5	230	16
12" A-6	295	270,5	247	230	15
12" A-7	295	274,5	244	229	18
12" A-8	295,5	275	230	209	27
12" A-9	290	269	244	222	16,5
12" AL	302	282	250	235	17,5
12" JBL	301	280	248	235	18
12" JBL-2	293	268,5	240	228,5	15
12" YAM-2	285	268	235	220	18
12" YAM-3	285	268	232	213	20
12"REV-F	282,5	267	240	227	15
12"REV-A	282,5	268,5	240	228,5	15
12"VEGA_____ROSSA CERVIN WEGA FLAT	294,5	271,5	244,5	227,5	16
12" TAN_____TANNOY_____ORIGINALE					
14"JBL	375	343	326	308	12
15" JBL	375	343	326	308	12
15" REA	368	341	295	271,5	25
15" AW	374	341	299	277,5	26
15" AS	365	346	299	276	26
15" A	368	343	308,5	289,5	21
15" A-2	368	342,5	310	294,5	21

<b>modello sospensione</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
15" F-2	372	340	313	301	17
15" TAN _____ TANNOY ORIGINALE	365	335	293	275	20
15" VEGA _____ ROSSA CERVIN VEGA FLAT	368	347,5	315	303	17
18" JBL	441,5	417	400	383	31
18" A	433	410	355,5	338	31

**Mausound**

Via San Faustino 155/E 41124 MODENA - Italia - Tel + 39 338 2668608

P.I. 02563010368

[Privacy](#)